

విశాఖపట్నం	దిన పత్రిక
తెలంగాణ	15 పైపలు
వెంట	య. 4.02 య. 5.00
1 వెంట	18.00 15.00
2 వెంట	27.00 20.00
వందశాతమునకు	50.00 40.00
ఆదివారం వంట 18 పైపలు	

VISAKHAPATNAM Phone No. 75301

ఉ ద యం

Regd. No. 201

విశాఖపత్రిక

704255

బస్సు ఆపరేటింగ్ దరఖాస్తుకొట్టివేత
సుప్రీంకోర్టు ఆపీలు కనుమతి విరాళరణ

హైదరాబాద్, అక్టోబరు 12

రాష్ట్రంలో వివిధ ప్రాంతాలలో బస్సులు పనిచేయడంపై సుప్రీంకోర్టు ఆపీలు కనుమతి విరాళరణ. ఆపీలు కనుమతి విరాళరణ. ఆపీలు కనుమతి విరాళరణ.

పంపుది 28 పంపుది 196

విశాఖపట్నం 13-10-73 శనివారం

4 పేజీలు 15 పైపలు

పశ్చిమాసియాలో రెండవరోజుకూడా భీకర నౌకాసంగ్రామం

గోలాన్ పర్వతశ్రేణుల్లో ఇజ్రాయిల్, సిరియాశతాబ్దపు దళాలఘర్షణ



గోలాన్ పర్వత శ్రేణుల్లో భీకర నౌకాసంగ్రామం. ఇజ్రాయిల్ దళాలు సిరియా దళాలను తిరిగి పర్వత శ్రేణుల్లోకి తీసుకువెళ్తున్నాయి. ఇజ్రాయిల్ దళాలు సిరియా దళాలను తిరిగి పర్వత శ్రేణుల్లోకి తీసుకువెళ్తున్నాయి.

పశ్చిమాసియా యుద్ధం ఏడవ రోజున ముమ్మరంగా కొనసాగుతోంది. ఇజ్రాయిల్ దళాలు సిరియా దళాలను తిరిగి పర్వత శ్రేణుల్లోకి తీసుకువెళ్తున్నాయి. ఇజ్రాయిల్ దళాలు సిరియా దళాలను తిరిగి పర్వత శ్రేణుల్లోకి తీసుకువెళ్తున్నాయి.

ఆర్థిక సుస్థిరత సాధనకు పరిశీలన
ఆర్థికవేత్తలు, ఆర్థిక మంత్రిత్వశాఖ చర్చలు. ఆర్థికవేత్తలు, ఆర్థిక మంత్రిత్వశాఖ చర్చలు. ఆర్థికవేత్తలు, ఆర్థిక మంత్రిత్వశాఖ చర్చలు.

కోయంబత్తూరు ఉప ఎన్నికలో
కమ్యూనిస్టుపార్టీ పోటీ. కోయంబత్తూరు ఉప ఎన్నికలో కమ్యూనిస్టుపార్టీ పోటీ. కోయంబత్తూరు ఉప ఎన్నికలో కమ్యూనిస్టుపార్టీ పోటీ.

వేపాల్ రాజు వీరేంద్ర ఢిల్లీ రాక
రాజకీయాలలో వేపాల్ రాజు వీరేంద్ర ఢిల్లీ రాక. రాజకీయాలలో వేపాల్ రాజు వీరేంద్ర ఢిల్లీ రాక.

మహిళా టాకాన్ని విశేషంగా ఆకర్షిస్తున్న చిత్రం!

2వ వారం

గుత్తికొండగోపాలరావు సమైక్యము
దేవీశంకర్ పక్ష్మి వారి

భద్రకలి

నిర్మాతలు: కె.రామమోహనరావు, వి.అశ్వారావు
దర్శకత్వం: ఎస్.ఎం.బి.వి. నాటకం: ఆంధ్రప్రదేశ్

అంతు: తారకరామ, సి.జి.సహాయరత్న, పైటాం: శ్రీ తారకరామ

TARAKARAMA

ప్రసాద్ ఆర్ట్ విక్టర్స్

పల్లెటూరిబాబు



60

వ.రాజు



నిర్మాత: ఎ.వి.సుబ్బారావు
 నిర్మాత: కె.ప్రత్యగభూషణ్
 సంగీతం: తాళిపాటి చలపతిరావు
 మాటలు: భవిష్యంశి రాధాకృష్ణ
 తారలు: బి.యస్. సైలరాజ్

నవయుగ

విజయవాడ.. ఫైబర్.. గంటూరు కేంద్రములలో

శ్రీనివాస టి.వి.ఆర్ కంట్రీస్.. మేనరుబాబు

50

మ.రాజు

6

వ.వాడు



నవయుగ

1. అనుభూతికావ్య చిత్రాలను గొప్ప అవకాశము... 2. అనుభూతికావ్య చిత్రాలను గొప్ప అవకాశము... 3. అనుభూతికావ్య చిత్రాలను గొప్ప అవకాశము...

ఇంతటి అందమైన అందరికీ...
 యువకులకు...
 యువకులకు...
 యువకులకు...

అందరికీ...
 అందరికీ...
 అందరికీ...

అందరికీ...
 అందరికీ...
 అందరికీ...

అందరికీ...
 అందరికీ...
 అందరికీ...

అందరికీ...
 అందరికీ...
 అందరికీ...

అందరికీ...
 అందరికీ...
 అందరికీ...

అందలరాముడు

24 వ.రాజు